

学术期刊编辑的学术理想与期刊质量

王晚霞

(湖南科技学院 学报编辑部,湖南 永州 425199)

摘要:学术期刊是传播媒体,与学术关系紧密,对于学术承传有不可推卸的责任,既是学术成果传播的平台,也是文化建设的重要媒介。学术期刊编辑是办好学术期刊的关键因素之一,学术期刊的性质,要求其编辑坚守学术理想,具备明确文化传承意识。学术期刊的编辑,在工作中面对的对象是学术成果,往来的主要是学者,期刊编辑的身份介于学术界和传播界。学术期刊要求编辑学者化、有职业理想和稳定正确的“三观”,有助于编辑抵制学术腐败,提高刊物质量。学术期刊编辑在工作中,要保持旺盛工作热情,信仰自强不息的精神,以克服职业倦怠,坚守知识分子的气节和操守,才能不向钱和关系妥协,不盲从、不依附、不恭维,选出真正高水平的学术成果,才能办出对社会发展有真正推动力的学术期刊。同时,可通过不断提高自身科研水平、建立个人学术圈子等策略,引导个人对科学研究的持续性追求,确保学术理想的持续性发展。

关键词:学术理想;学术期刊;编辑;传媒;学术论文;科研成果;知识分子

中图分类号:G230 **文献标志码:**A **文章编号:**1672-8580(2014)01-0100-07

一、问题提出及文献述评

在我国目前的教育体制下,尤其是高校关于评职和硕博士生毕业的一些要求下,科研产量激增,关于学术期刊的相关研究,也呈现急速上升趋势。当然,这不仅是学者们因为外在条件的逼迫而思考,更重要的是,人们越来越关注到学术期刊存在的重要意义和价值。

既往的相关研究可大致归纳为五个方面:一是对于学术期刊的内容、质量及规范研究^[1-4];二是对于提高学术期刊影响力途径的研究^[5-6];三是学术期刊发展中存在的问题研究^[7-10];四是关于学术期刊编辑主体的素质和责任的研究^[11-12];五是学术期刊发展的方向性研究^[13-14]。学术期刊的走向,永远是所有人都关心的话题,牵涉的不仅是学术期刊,更是文化的传承发展。

上述研究中,关于学术期刊编辑的学术理想的研究略有涉及^[15],但研究并不深入。笔者认为,学术期刊编辑是办好学术期刊的关键因素之一,如果学术期刊的编辑们的学术理想不坚

基金项目:全国高等学校文科学报研究会编辑学研究基金资助课题(2013YB09)

作者简介:王晚霞,博士研究生,副编审(E-mail:wax2080@126.com)

定、不持续、不稳定、不正确,那对于学术期刊的影响将是灾难性的。这个问题对于提高学术期刊的质量非常重要。每一种职业对从业者都有一些要求,有的体现为外在显性的,有的是职业发展的潜在隐性的。对于学术期刊编辑来说,作为出版专业技术人员应该掌握的技术性知识,是起码的显性要求,其次是期刊工作的较深层次的要求,但学术期刊对其从业者还有更高远、更深层次的要求。

二、学术理想与文化承传

学术期刊与其他类型刊物最显著的差别,正是学术期刊具备的学术性。这种学术性,使学术期刊成为科研成果得以为大众所知的重要桥梁。选择刊登哪一类科研成果,是学术期刊编辑的工作内容之一。学术期刊要尽可能地屏蔽一些影响期刊发展的因素,如经济、人事、官僚因素,确立以高水准的学术价值为本位的价值观。这应该是对学术创作者的劳动积极性的一种主动保护,同时也对这个社会建立公正的价值秩序的促进。“当大学进入成熟稳定的常态发展时期后,学术力量的因素就总是决定大学总体实力乃至是实现大学办学目的主要力量。”^[16]对于学术期刊同样如此,学术力量的强弱,是决定学术期刊生命力的主要力量。

作为学术期刊的编辑,应将学术上的追求作为职业中的理想,有个人持续性的学术追求,有与个人审稿领域相似的研究领域,并对此领域保持关注。这是学术期刊对编辑的要求,也是作为一名科研工作者的必备条件。这就意味着,学术期刊编辑无论是从职业出发,还是从个人出发,都要坚守学术理想。

“而坚守学术理想,就应具备强烈的文化传承、学术创新和问题意识,努力培养解决学术与理论问题的自觉性与主动性,在探究和解决尖锐复杂的学术与理论问题中展现自身的理论空间和学术视野。”^[15]文化是一个很复杂的范畴,但学术无疑是文化中很重要的一部分,学者创造学术成果,是否能真正成为文化的一部分,则需要靠传播,同时是传媒的学术期刊,在促进学术成果转化的过程中作用重大。学术期刊应该有自己的文化理想,学术期刊的编辑,也应该是一群有能力把关、有勇气担当的学者。学术期刊编辑应该明晰自己肩上的文化使命,包括文化传播、文化建设使命,增强文化担当意识,提升传播效果,扩展传播价值^[17]。最为文化的把关人的学术期刊编辑,对于建设社会的深层文化导向作用重大,每个学术期刊的编辑,都应认识到这一点,并主动将这种忧患意识植入脑海。

三、学术期刊与编辑职业

(一) 学术期刊编辑的职业特点

1. 工作围绕学术成果

学术期刊的工作对象就是专家、学者的学术成果,从组稿、来稿登记、审稿到编辑排版,每一个工作环节都围绕着学术成果。了解专业领域的学术动态与最新发明,阅读最前沿、有代表性的作品,把握专业的发展方向,是编辑日常需要思考的。为了更好的追寻学术进展,编辑未必要时呆在办公室,而是需要跟踪学术前沿、追逐学术发现。

2. 交往的对象是学者

所有的学术成果都是学者和研究者的创造,在阅读成果的同时,要与成果的创作者保持良好关系,才能更好地为期刊的持续性发展积攒后备能量。在约稿中,跟进文章进展的同时,还要关心作者的生活、工作状况,发现有一些困难障碍,出手相助,为作者创造更顺利的研究环境。作为编辑,要放下架子,带上笑容,勇于在各种环境下结识出色的作者,和他们建立朋友关系。要树立作者不仅是编辑的工作上的对象,是重要的合作伙伴关系,也是编辑可以交往的朋友。为此,对于搞学术的人具有的一些特点、习惯和喜好,一定要有所观察和了解。

3.身份介于学术界与传媒界

学术期刊的核心是学术,但其存在形式以及传播方式本身,却是媒体,因而期刊要尽可能的扩大影响力。酒香不怕巷子深的观念,在时下百花迫不及待争相怒放的快节奏时代,显得不合时宜。编辑在做好与学术成果紧密相关工作的同时,还要思考期刊作为媒体的传播问题。做好学术,往往要求安静,但不是封闭;而做好传媒,往往比较喧闹,但不是杂乱。编辑要在这两者中寻求最佳的平衡点。

(二)学术期刊对编辑的要求

1.编辑学者化

不少学者认为编辑学者化是学术期刊质量的重要保证^[18-21],也有学者对编辑学者化的途径进行了思考^[22],对于编辑学者化的含义,已有很多说法,比较普遍的观点是指“编辑人员在编辑学之外的某一学科领域(文史哲、数理化等)有较深的造诣和较高水平学术成果;对编辑工作中所分管学科具有广博的专业知识和较强的科研能力,能承担与自己学科有关的科研项目,能对某些学术思想、学术讨论进行综述和评价,有独特的学术见解,不断有学术论文发表或学术专著出版。”^[22]

2.编辑要有自己正确和稳定的“三观”

学术期刊应该对世界、对学术有自己的态度,体现在选稿、审稿和所刊稿件的观点中,在没有冲突的时候,坚守自己的观点,在和其他媒体以及社会关系有冲突的时候,更应坚持自己的观点,唯如此才能形成一个刊物的风格,形成刊物的“一家之言”。在所有的态度中,“求真”是最重要的价值取向^[23]。学术期刊要有自己的勇气和智慧坚持这个价值观。

学术期刊作为一个媒体,虽然不像大众传媒那样风行,但也有自己的受众,这些受众往往对舆论的影响力更大。学术期刊的导向无疑对其读者有更加深远和深入的影响力,在无形中起着匡正心术、经世致用的作用。这就要求学术期刊编辑应该有个人的人生理想,而且尽量要让个人的人生理想和期刊的态度保持一致,这样编辑内在的冲突会减少,会更好更强烈与工作的需要保持统一,实现同频共振的最佳效果。

3.学术期刊编辑应该有个人的职业理想

编辑个人的职业理想与刊物质量显然有很大关系。编辑的职业理想中重要的一部分应该是有个人的学术追求,有自己的研究领域。在编辑个人的学术研究中,能切身体会科学研究的意义和辛苦甘甜,能更准确地理解学术成果的艰辛,能也会尊重别人的劳动成果。为了达到止于至善的境界,编辑在自身研究领域会不断向纵深挺进,同时要“左右逢源”,了解相关领域的其他发现。在此过程中,编辑不知不觉地掌握学术发展的动向,了解本领域的学术名家,为以

后的组稿打好前期基础。

抵制学术腐败。这个问题在目前的学术界已不是什么新闻,在一些领域甚至司空见惯,这其中“编辑难辞其咎”^[24]。业界精英也提出多种解决之道,但作弊的手段也日益更新。编辑要尽可能不要因金钱、关系、人情、领导压力而改变初衷,要坚守人生理想,坚守职业理想,“注重职业道德建设,加强学术自律”^[25]，“构建规范化编辑出版机制”，“加强学术规范,提高编辑学术素养”^[26]。也许这样的做法是幼稚而浪漫的,但一定是高尚而圣洁的。有学术理想和文化理想的人,应该有如此为学术信仰献身的精神。

四、学术期刊编辑学术理想的持续

(一)保持旺盛的工作热情

对工作的热情是做好每一份工作的保证。每一份工作对人的气质类型的要求都会有些差别,不同的气质在生活中会有比较明显的特点。根据管理心理学中著名的气质类型划分说,可认为编辑工作需要比较倾向于多血质与粘液质的性格组合。多血质比较活泼热情,对学术期刊的前期工作,如联系约稿、跟进、初审等比较有帮助,粘液质比较细心,对学术期刊的后期工作,如校对、编排要求等比较有帮助。另外编辑最好比较乐观,这个貌似与工作无关,其实关系很大。乐观的人在任何条件下都会寻求解决问题,而不会停滞不前,任由矛盾发展恶化,乐观的人会鼓励团队士气,因为工作中的难免有些矛盾一开始就是人为预设的,可能随着事情的发展,这些矛盾也会自行消失。乐观的人更容易快乐,更容易与人交往,建立多边人际关系,交到更多朋友,这对编辑工作无疑很有帮助。

(二)信仰自强不息的精神

与个人的目标相比,每个人的现状都需要提高和进步。能够长时间不懈的朝着目标迈进,人就会在整个人生中不停息的学习,也会跟上时代的步伐。体现在工作上,编辑会既不满足现状,也不会妄自菲薄。质量高的期刊,要继续保持高的档次和水准,质量一般的期刊,要以更高的质量为目标,领会评估指标的含义,不管期刊所处的环境如何,起点如何,都要有勇当将军的勇气,以最高的目标为目标,以更高的质量为杠杆,一切工作都围绕着提高期刊质量展开。目前国内的几个核心期刊评估体系都不是一成不变的,例如,CSSCI期刊就是两年评估一次,这意味着入围的核心期刊只要有两年不够努力,就可能会从中被淘汰,我们会发现在几年之中有不少的期刊起起落落。在众多期刊竞相进步的条件下,期刊发展不进则退。编辑唯有自强不息的精神,每一天都奋力进取,坚持不懈,才能为期刊的发展贡献持续性力量。

(三)坚守知识分子的气节和操守

这一点几乎每一位受过高等教育的知识分子都曾经认识到,不幸的是,随着在社会工作和生活中的打磨,太多人慢慢向社会无底线妥协,被这个社会的黑暗面驯服,甚至有些人成为其中的推手。原因不能一概而论,但是结果是相似的。大家都能认识到社会的堕落与不应该,而当自己在将得利益前有空可钻时,数不清的人都膝盖发软,抱着侥幸心理忘记和抛弃了自己对灵魂的坚守。官场的跑送讨要,在学界也日渐蔓延,一些学术如此,一些人如此,一些期刊的运作亦如此。

如果说这个社会还有人在为着民族的精神扛起脊梁,知识分子最该请缨,即便无人知晓,无有任何利益回报。高扬民族精神的旗帜,展示人性的高尚美,活得像一个拥有高尚人性的人,这是知识分子最理解也最应该信从的。有这样高标的人,才能不向钱和关系妥协,选出纯粹、有含金量、不盲从、不依附、不恭维的学术成果,才能办出对社会发展有真正推动力的学术期刊。

(四)建立个人的学术圈子

编辑需要培养学术兴趣,强化学术意识,不断提高学术水平,才能有对稿件敏锐和准确的判断力。个人成长经历,师承关系等,往往难以改变。但工作期间的交往,则是可以选择和优化的。在与学术成果的作者打交道的过程中,编辑要主动出击,考虑可以长久往来的对象,这无论是对个人的学术发展,还是期刊的约稿组稿,都是有利的。有时遇见因为工作需要,而要交往的对象,即便是知其不可而为之,也要仍需要做可能的努力。同时,期刊编辑部的学术氛围也非常重要。期刊编辑部应当是一群有理想的人,甚至是有文化上浪漫想法的人,无论世界如何变迁,人类的光明理想总需要人固守,编辑在某种意义上就是掌灯的人。编辑部中如有浓厚的科研氛围,领导带头做科研,并鼓励同事们做科研,在政策上对科研成果加大肯定力度,这对于编辑提高科研兴趣、开展学术研究和扩大个人在学术上的影响力会很有帮助。

(五)组织学术性活动

总是和学术性作品打交道的编辑,遇见志同道合者,当然爱之不及。在学术性活动中,无疑见到的大都会是科研工作者。如果编辑部能够组织学术性活动,编辑就会有更多机会参与其中,在耳濡目染中,对培养编辑的学术涵养会有帮助。同时,学术思维需要具备活跃性^[27],需要志同道合者的相互鼓励和启发,作为学术工作者的编辑,在学术性活动中对拓展个人学术思维会有帮助。

针对期刊的某些重点栏目,期刊一般都会组织一些相关活动。小型座谈是比较容易开展的一种。邀请本地在本领域内有研究的学者,以及一些新生力量,制作一个专题,就一个问题能够展开较为充分的讨论。这是人数不多的小型活动,几乎不用什么资金。稍大些,可邀请国内不同省市的一些专家前来本地,仍是一个专题,这样就比较正式了,耗资也会有一些。有时出于扩大期刊影响力、期刊所在单位影响力、专题影响力等,还可以将座谈安排在一个远离期刊、但是名家云集的城市,期刊编辑们则前往到该城市展开系列组织工作,这样邀请到名家比较容易,节省时间,组织到的稿件质量也会比较高,随着名家本身的声望,对提高期刊的名气也会有帮助。这种方式耗资较多。

还有一种比较节约、效果也不错的形式,就是组织笔谈。笔谈是针对期刊的一个专题策划,在国内邀请老、中、青三代学人,有选择性地联系一些不同单位、不同地方、不同级别、不同学术流派的学者,以写信的方式展开论证。笔谈的形式,每人字数一般要求不多,两千字左右,大家不用见面,也不用走动,将策划方案与联系人沟通好之后,限定一个时间,等着收信即可。在这些收到的笔谈中,根据内容进行适当分类,分期刊出。这种活动只需要支付学者适当的答谢费,学者可以在自己家里的任何时间动笔写作,节省了奔波走动的时间。编辑则前期策划费时,期间基本上等待即可,待收到稿件后再进行常规的编辑工作,也节省了组织活动的会务时

间,而且也大大节省了组织活动的会务费用,是一个简便可行的良方。

还有一个方向,是针对期刊的总体质量提高的。这种节约而有效的方式,就是合办、或者参办学术研讨会。不仅可以在会上为本期刊做广告,还可以结识一些领域内的专家,约稿,自然是水到渠成的了。因为是合办或者参办,这样期刊编辑部不需要太多资金投入,大多是负责学术方面的一些工作,这对期刊编辑部来说,也是非常经济的。

综上所述,学术期刊编辑有自身的工作特点和要求,其中最重要的一点是编辑们要坚守自己的学术理想。学术期刊不应该向一些眼前利益屈服,应该一切以学术自由和进步为标准,只有在捍卫学术理想的这个操守下,学术期刊的编辑才能做出最利于提高期刊质量的抉择,学术期刊才能很好地为传承和发展文化事业做出应有的贡献。

参考文献:

- [1] 杨玉圣.学术期刊与学术规范[J].清华大学学报:哲学社会科学版,2006,(2):43-49.
- [2] 叶继元.学术期刊与学术规范[J].学术界,2005,(4):57-68.
- [3] 朱音.关于提高学术期刊质量的思考[J].出版发行研究,2012,(10):82-84.
- [4] 杨大威.学术期刊文后参考文献著录规则探究[J].黑龙江社会科学,2012,(6):169-171.
- [5] 程靖.提升学术期刊学术影响力的具体路径——以经济管理类学术期刊为例[J].出版发行研究,2013,(4):105-107.
- [6] 丁美霞.提升学术期刊影响力的几大要素[J].中国出版,2013,(4):51-53.
- [7] 刘曙光.学术期刊的失范问题[J].新疆师范大学学报:哲学社会科学版,2010,(3):22-32.
- [8] 张耀铭.中国学术期刊的发展现状与需要解决的问题[J].清华大学学报:哲学社会科学版,2006,(2):28-35.
- [9] 高瑞泉.学术期刊究竟怎么了——人文社会科学学术期刊建设的现状与问题四人谈[N].文汇报,2004-12-12.
- [10] 乌东峰.学术期刊原始伟力旨归[J].求索,2012,(9):2.
- [11] 郭庆华.出版转型中学术期刊编辑的生存与发展[J].山西大学学报:哲学社会科学版,2013,(1):141-144.
- [12] 李桃.学术生态建设背景下学术期刊功能及编辑责任思考[J].河南社会科学,2013,(9):84-86.
- [13] 罗新星.学术期刊与数据库捆绑式合作:我国学术期刊多元化发展的方向之一[J].编辑学报,2013,(4):328-331.
- [14] 万东升,陈于后.学术期刊传播力研究的现状与发展趋势[J].四川理工学院学报:社会科学版,2013,(2):101-106.
- [15] 余悦.学术理想的坚守与发展空间的开拓[J].人文杂志,2007,(7):6-7.
- [16] 胡银根.大学学术力量生长的内在要素及其相关规律研究[J].现代大学教育,2004,(5):1-5.
- [17] 徐绍华.试论学术期刊编辑的文化使命[J].中国编辑,2012,(4):46-50.
- [18] 吴明东.编辑学者化:学术期刊质量的根本保证[J].齐齐哈尔大学学报:哲学社会科学版,2011,(6):137-139.
- [19] 王振江.编辑素质:学术期刊发展的重要保证[J].理论与现代化,2007,(4):127-128.
- [20] 肇英杰.学术期刊稿件评审机制及编辑学者化探讨[J].图书与情报,2009,(5):135-138.
- [21] 宫福满.做一名崇尚学术的学术期刊编辑[J].编辑学报,2009,(2):91.
- [22] 杨全山.学术期刊编辑学者化路径探析[J].东北财经大学学报,2007,(4):95-97.
- [23] 李蓓,李正元.学术期刊编辑的价值取向与道德建构[C]//编辑文化论——中国编辑学会第十四届年会优秀论文集,107-110.
- [24] 肖玉林.试谈学术期刊编辑在抵制学术腐败中的职责[J].湘南学院学报,2010,(3):118-124.

- [25] 孟建安.维护学术自尊,扼制学术腐败——社会转型时期学术期刊编辑的学术自觉[J].平顶山师专学报,2003,(1):100-102.
- [26] 郭俐虹.学术期刊应在抵制学术腐败中发挥作用[J].武汉理工大学学报:社会科学版,2007,(4):567-568.
- [27] 胡银根.大学学术力量生长的内在要素及其相关规律研究[J].现代大学教育,2004,(5):1-5.

责任编辑:万东升

The Relationship between Scholarly Journal Editors' Academic Ideal and the Quality of Journals

WANG Wanxia

(Editorial Department of Journal, Hunan University of Sciences and Engineering,
Yongzhou 425199, China)

Abstract: Scholarly journals serve as communication media, are close to academic disciplines and bear unshirkable responsibility for academic heritage. Journal editors play very important role in the success of a journal. The characteristics of scholarly journals require their editors to adhere to academic ideal and also possess the awareness to pass down culture. Editors of scholarly journal deal with scholarly articles from researchers and communicate with them; they are the medium between the academia and media. Scholarization of journal editors with professional ideals, positive attitude on life values and world can help to prevent editors from academic corruption and improve the quality of journals. Journals editors should keep vigorous work enthusiasm and believe in self-discipline to overcome job burnout. At the same time, they can keep improving their scientific research level through multiple strategies to ensure the sustainable development of their academic ideal.

Key words: academic ideals; academic journals; editing; media; academic papers; scientific research; intellectual