

国内非物质文化遗产旅游开发研究综述

雷 蓉,胡北明

(四川理工学院 经济管理学院,四川 自贡 643000)

摘 要:非物质文化遗产的旅游开发是当前我国文化遗产研究的热点问题。非物质文化遗产的旅游开发是对非物质文化遗产进行保护与传承的重要手段,并对旅游业的可持续发展具有重要意义。在对2003—2011年国内关于非物质文化遗产研究文献进行梳理后,关于非物质文化遗产旅游开发问题的研究主要关注以下三个焦点:一是非物质文化遗产开发与保护的关系研究;二是非物质文化遗产的开发对策研究;三是关于非物质文化遗产的开发模式研究。

关键词:非物质文化遗产;旅游开发;研究综述

中图分类号:G 122

文献标志码:A

文章编号:1672-8580(2012)04-0012-05

联合国教科文组织 1997 年通过了《人类口头及无形文化遗产代表作宣言》后,全社会掀起了一股对非物质文化遗产研究的热潮。纵观国内外的研究文献来看,其研究的核心问题是如何对各国及地区的非物质文化遗产进行有效的保护。“保护”成为了非物质文化遗产理论研究和实践运作的一个主旋律。然而,我们应该清醒地意识到,要想对我国珍贵的非物质文化遗产进行有效的保护和传承,必须寻求一条有效的保护和传承非物质文化遗产的途径。非物质文化遗产的旅游开发,将不失为其保护和传承的一条重要途径。因此,将非物质文化遗产进行旅游开发与转型,不仅在实践中掀起了一股热潮,其理论研究也是当下关注颇多的一个焦点。

本文也是基于这一背景,对国内近年(2003—2011年)来对非物质文化遗产的旅游开发问题研究进行评述。主要对非物质文化遗产保护与开发的关系问题、非物质文化遗产的开发对策问题以及非物质文化遗产的开发模式问题等三个方面进行分析研究。

一、国内研究文献回顾

自 2003 年联合国教科文组织巴黎会议通过《保护非物质文化遗产公约》我国旋即加入该公约以来,国内的专家学者对非物质文化遗产的研究可以说是如雨后春笋。笔者检索中文数据库(CNKI)以篇名“非物质文化遗产”为关键词,从 2003—2011 年共有相关文献 11148 篇,其中期刊论文 3957 篇,博硕士论文 262 篇,其它文献 6929 篇。特别是近几年来,对非物质文化遗产的研究更是持续走高。据“中国非物质文化遗产网·中国非物质文化遗产数字博物馆”的统计,2007 年关于非物质文化遗产的期刊文献只有 460 篇,2008 年 623 篇,2009 年 790 篇,2010 年达到高峰有 832 篇,2011 年也有 792 篇^[1]。

就其相关文献的研究内容上看,早期(2001—2004年)的研究文献,主要集中于非物质文化遗产的概念、内涵、特征及价值内涵方面;中期(2005—2007年),主要文献将其关注的焦点放到了各种具体非物质文化遗产的保护上;近年来(2008—2011年)特别是随着遗产

收稿日期:2012-02-28

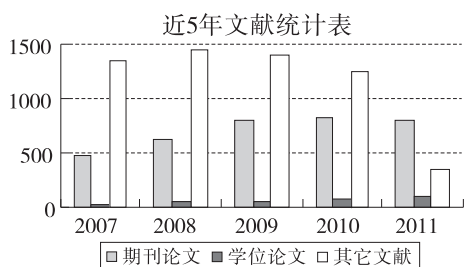
基金项目:四川省社科基金项目(SC11E010);四川省教育厅重点课题(11SA074)

作者简介:雷 蓉(1972-),女,四川渠县人,讲师,研究方向:旅游规划与开发、战略管理;

胡北明(1973-),男,重庆丰都人,副教授,博士,硕士生导师,研究方向:文化遗产与旅游开发。

网络出版时间:2012-7-3 **网络出版地址:**<http://www.cnki.net/kcms/detail/51.1676.C.20120703.1153.004.html>

旅游业的不断升温,国内研究文献除了继续关注具体非物质文化遗产的保护工作外,其重心也开始转移到非物质文化遗产的旅游开发上。



二、国内研究文献综述

至2003年以来,纵观国内的主要研究文献,对于非物质文化遗产的旅游开发主要关注以下三个方面的焦点问题。

(一)非物质文化遗产的保护与旅游开发的关系研究

1. 关于非物质文化遗产的保护与旅游开发问题,一直以来存在着两种对立的观点,一种观点认为,旅游开发是保护非物质文化遗产的必由之路,强调非物质文化遗产旅游开发的积极意义。

对于非物质文化遗产旅游开发的问题,大多数学者认为,非物质文化遗产的旅游开发是对非物质文化遗产进行有效传承与保护的重要手段。崔凤军^[2]、宋欢^[3]等学者认为非物质文化遗产的旅游开发是抢救、保护非物质文化遗产的重要渠道,是非物质文化遗产有效传承与保护的一条重要途径;余丹^[4]从非物质文化遗产保护模式的角度认为,民族节庆旅游开发,能使得保护主体向多元化方向转变、由被动保护向主动保护转变、将静态保护和动态保护相结合,在开发和保护间形成一种良性的互动循环;贾鸿雁^[5]从文化环境的视角,认为旅游开发一定程度上改变了非物质文化遗产固有的生存环境,形成一种人工(旅游)干预下的“次生态”,在次生态下,非物质文化遗产的静态保护得到充分保障。

从旅游市场和旅游产品的角度看,陈天培^[6]、刘丽华^[7]等学者认为非物质文化遗产作为一项重要的旅游资源,将其与旅游市场结合起来,作为助推器的市场会让非物质文化遗产产生强大的原动力。通过非物质文化遗产的旅游开发,更能凸显旅游业的地方特色和民族特色,提高本地旅游业的吸引力和竞争力,并对旅游者产生较强的吸引力。

从非物质文化遗产保护与传承的视角看,陈炜,唐景薇^[8]等学者认为,旅游开发不但为非物质文化遗产的

保护筹集了更多资金,而且对于遗产传承队伍的稳定 and 非物质文化遗产的复兴都产生了积极的作用。笔者在《非物质文化遗产旅游开发的必要性分析——基于保护与传承的视角》一文中指出:“通过旅游开发能够为非物质文化遗产提供现代发展的环境和生存空间、能够有效地实现非物质文化遗产的价值,为其保护提供必要的资金、能够提高大众对非物质文化遗产的认识,为非物质文化遗产的传承培养群众基础”^[9]。

2. 另一种观点对非物质文化遗产的旅游开发持消极态度,认为旅游开发破坏了非物质文化遗产的文化原真性,造成了文化的庸俗化、舞台化及商品化。

张瑛^[10]、刘建平^[11]、黄继元^[12]、郑小虎、刘平^[13]等学者认为,旅游开发的商业性质可能使得非物质文化遗产的本来面貌扭曲变形,容易造成对遗产资源的真实性、完整性和原生态性的破坏,使得文化失真。目前我国西部民族地区的非物质文化遗产旅游开发中就存在过度开发、碎片式开发、孤立式开发等一系列问题。另一些学者如顾金孚^[14]等不仅认为非物质文化遗产的任何一种开发模式都若隐若显地存在伤害遗产的可能性,并且强调通过建立健全由法律机制、行政机制、规划机制、经济机制、教育科研机制构成的保障机制来实现非物质文化遗产的保护。

3. 更多学者对非物质文化遗产的保护与开发持辩证态度,认为非物质文化遗产保护与旅游开发能实现良性互动,因此所谓“保护性的开发”成为非物质文化遗产保护与开发的原则。

非物质文化遗产旅游开发与保护的关系是一种良性互动关系。肖曾艳^[15]、孙国学^[16]、王荣敏^[17]等学者认为,非物质文化遗产的旅游开发可以为其寻求更多的保护资金;非物质文化遗产保护又能促进旅游业的进一步开展,提升旅游开发层次,从而形成非物质文化遗产保护与旅游开发的良性互动。

非物质文化遗产的旅游开发与保护的关系更多体现在其哲学上的对立统一性。陈炜,高艳玲^[18]、冯晓宪^[19]等学者认为,非物质文化遗产的保护与旅游开发具有对立和统一性,强调“本真性”是开发的基础和核心,是旅游开发之本,旅游开发则是“本真性”的发展和延伸,只要坚持其开发的“本真性”,就能使其由对立向统一转变。与此持相关观点的是凌莎、陈亮,他们强调非物质文化遗产保护与开发的关系不应是“对立性”,应建立“统一性”,二者是互为手段,互相促进的。

苏勇军^[20]等从保护与开发的原则上论述了二者的关系。认为非物质文化遗产进行旅游开发时,应坚持“保护第一,以开发促保护”的原则,努力实现遗产资源

保护与旅游开发的和谐发展,并提出了“保护为主、抢救第一、合理利用、继承发展”的16字方针,提出要转变“静态保护”的传统观念。

总之,关于非物质文化遗产的保护与旅游开发问题一直是理论界关注的焦点问题,虽争论颇多,但基本上达成了共识:认为非物质文化遗产的保护与开发是辩证统一的关系,合理而有效地进行非物质文化遗产的开发是实现二者的良性互动。

(二)非物质文化遗产的旅游开发对策研究

在理论界对非物质文化遗产的保护与开发达成共识的同时,近年来大多数学者将关注焦点放到如何进行非物质文化遗产的开发上,即开发对策的研究。基于不同地区具体的非物质文化遗产类型,提出了若干的旅游开发措施,其主要研究和关注两个方面的内容。

其一是从微观的角度去研究和分析具体某类非物质文化遗产的旅游开发对策。如林庆^[21]以云南少数民族非物质文化遗产资源为例,分析指出非物遗产的开发应注重挖掘少数民族的饮食文化、服饰文化、以及其它手工艺技艺等等之类的物质产品;夏毅榕^[22]等学者研究了非物质文化遗产旅游开发具体的产品策略,强调应从旅游产品的宣传、定位、以及产品策划和渠道设计等方面具体入手,开发参与性较强的旅游产品。此外,唐勇^[23]、史修永^[24]等以城市非物质文化遗产的旅游开发为例,从旅游保护模式,旅游主题、形象策划等方面探讨了非物质文化遗产的保护性旅游开发框架。

其二是从宏观的政府政策角度去分析和研究某类非物质文化遗产的旅游开发对策。刘松^[25]等学者强调应加大普查、转变观念、科学规划、完善机制是当前政府对非物质文化遗产进行开发的首要工作,并指出在非物质文化遗产的开发主体上要发挥政府的主导作用;在开发客体上要科学设计非物质文化旅游产品,实行联合开发;在开发媒介上加大宣传力度,营造非物质文化遗产旅游的环境。

最后值得一提的是邓小艳^[26]基于建构主义原真性理论对非物质文化遗产旅游开发进行了解读并建立了相关模型,并运用符号学的理论,提出在非物质文化遗产旅游开发过程中,应以“符号意义”为核心,把整个开发过程看成一个系统的符号化运作过程,立足核心内涵,挖掘和构建符号意义,选择合适的载体展示符号意义,合理引导和启发旅游者参与符号消费。

总之,非物质文化遗产旅游开发不同于一般旅游资源的开发,不同类别的“非物”资源,应根据其特点采

取不同的开发对策,在满足市场消费的同时,保有其“原真性”是其开发的关键。

(三)非物质文化遗产旅游开发模式研究

非物质文化遗产旅游开发模式的探讨是其开发对策的进一步深入,也是近年来研究的热点。不同专家学者针对不同的“非物”资源提出了不同的开发模式。

首先,不同的非物质文化遗产转化为具体旅游产品时在性质上是不同的,这决定了其旅游产品转型的根本方向。范玉娟^[27]提出了形象经营、休闲演艺、节事旅游和旅游商品开发等四种非物质文化遗产旅游开发模式;刘桂兰,刘楠霞^[28]在研究民俗类非物质文化遗产的旅游开发模式提出了“原真性博物馆”、“生态文化园区”、“实景舞台式”、“原生地融入”、“旅游商品”等五种可供具体操作的旅游开发模式;肖瑜^[29]在研究大连市的非物质文化遗产的旅游开发时提出了主题旅游线路模式、展览模式、节庆活动模式、博物馆模式、非物质文化遗产周模式、旅游商品模式。以上文献所总结的模式虽略有差异,但有一个共同点都是针对其转型旅游产品本身形态来讨论的。

其次,从非物质文化遗产转化为旅游产品的表现形式上来看,也有较大的差异,其开发模式也不同。韩双斌^[30]认为,抚州的非物质文化遗产旅游开发可采取静态开发模式,如专题博物馆、传习机构及教育基地以及活态开发模式,如文化生态保护区和生态博物馆;贾鸿雁^[31]提出非物质文化遗产可采取原生地静态开发、原生地活态开发、原生地综合开发、异地集锦式开发等模式。非物质文化遗产的旅游开发过程其实就是有形化利用的过程,罗春培^[32]提出了依托型、展示体验型、综合型和主题型等模式;杨洪,袁开国^[33]认为湖南省侗族非物质文化遗产旅游开发可采取景区依托式(原生态开发)、市场依托式(迁移式开发)两种模式;王荻^[34]认为,古镇型的非物质文化遗产可以采取主题深入式以及附着扩展式。

最后,更多学者在总结非物质文化遗产旅游转型模式时,强调了对遗产资源的保护。李滢^[35]等学者总结出了生产性保护开发模式,强调了政府在非物质文化遗产旅游开发与保护过程中的重要作用;罗茜^[36]从利益相关者视角构建了由政府、旅游企业、当地村民和学者等利益相关者组成的合作开发模式;龙先琼,蒋小梅^[37]提出了区域开发中非物质文化遗产保护与利用的有效性、保真性和系统性三个重要原则以及“保护存续空间、优化传承机制和增效社会价值”的路径模式;张国超^[38]认为活态性是非物质文化遗产存在的最基本特征,决定着“以人为本”的开发保护模式,是所有非物质文

化遗产类型保护和开发的根本模式。

三、结 语

党的十七届六中全会形成的关于文化大发展和大繁荣的“决定”指出,我们要不断拓展非物质文化遗产传承利用途径,而旅游开发不失为一项重要手段,因此,对具体非物质文化遗产的旅游开发利用研究、对策模式的研究有着重要的现实意义^[9]。

本文选取的是关于非物质文化遗产旅游开发问题的研究文献,其共同点是支持对非物质文化遗产进行旅游开发和转型。不得不承认的是非物质文化遗产在旅游开发过程中会造成对资源本身的破坏和影响,作为人类共同的文明成果,对其保护更应是我辈责任。因此,对非物质文化遗产资源进行旅游开发的规制研究就显得尤为必要,尤其是对开发主体的确定、制度性监督体系的构建、遗产资源管理立法等等宏观政策的研究。非常遗憾的是,这方面的文献却非常稀少。另外,非物质文化遗产的旅游开发成为当下实践中的一个热潮,也是理论研究的焦点,但是否所有非物质文化遗产都得走旅游开发之路,其开发的必要性及意义又是什么,还是亟待解决的问题。因此对非物质文化遗产的分类及分级研究,确定具体某类遗产保护与开发的主从关系等问题的研究也是未来必须关注的焦点。

最后需要说明的是,国外关于非物质文化遗产旅游开发方面的相关文献较少,更多关于非物质文化遗产研究的文献关注的是非物质文化遗产的概念界定,以及针对具体某地区的非物质文化遗产探讨其保护措施及保护对策。国内外研究者文献关注焦点的差异,反映出国内外在对待非物质文化遗产上根本观念的差异。国内强调将非物质文化遗产作为资源来加以利用,而国外则强调将其作为珍贵遗产加以保存,少量文献虽然也探讨了“非遗”的开发利用问题,但大都强调在保护的前提下进行合理有效的利用。国内外关于非物质文化遗产资源利用观念上的差异,很值得我们深思。

参考文献:

- [1] 王路编辑整理.2007、2008、2009、2010、2011年国内期刊非物质文化遗产论文目录[DB/OL].[2011-03-15].<http://www.ihchina.cn/>.
- [2] 崔凤军,罗春培.旅游与非物质文化遗产的保护[J].法制与社会,2006,(10):195-196.
- [3] 宋欢.旅游开发与非物质文化遗产保护[J].沧桑,2006,(4):88-89.

- [4] 余丹.民族节庆旅游开发与非物质文化遗产保护互动模式研究[J].西南民族大学学报:人文社科版,2009,(9):5.
- [5] 贾鸿雁.旅游开发与非物质文化遗产的保护和传承——环境视角的实证研究[J].湖南商学院学报,2010,(4):64-67.
- [6] 陈天培.非物质文化遗产是重要的区域旅游资源[J].经济经纬,2006,(2):126-127.
- [7] 刘丽华.辽宁非物质文化资源的旅游价值及开发研究[J].财经界,2006,(12):157-158.
- [8] 陈炜,唐景薇.旅游开发对少数民族非物质文化遗产保护的影响研究——以广西三江侗族自治县为例[J].前沿,2010,(15):142-149.
- [9] 雷蓉,胡北明.非物质文化遗产旅游开发的必要性分析——基于保护与传承的视角[J].贵州民族研究,2012,(2):130-134.
- [10] 张瑛,高云.少数民族非物质文化遗产保护与旅游行政管理研究[J].贵州民族研究,2006,(4):79-84.
- [11] 刘建平,陈妓凤,林龙飞.论旅游开发与非物质文化遗产保护[J].贵州民族研究,2007,(3):65-69.
- [12] 黄继元.云南省非物质文化遗产旅游开发研究[J].旅游研究,2009,(4):8-14.
- [13] 郑小虎,刘平.论旅游开发对民族社区文化的影响——以花溪区石板镇镇山村为例[J].长沙大学学报,2011,(6):49-50.
- [14] 顾金孚,王显成.非物质文化遗产旅游开发热下的冷思考[J].西南民族大学学报:人文社科版,2008,(2):208-211.
- [15] 肖曾艳.非物质文化遗产保护与旅游开发的阶段性互动分析——以湖南虎形山花瑶乡的非物质文化遗产为例[J].云南地理环境研究,2008,(2):100-103.
- [16] 孙国学.基于旅游开发视角的非物质文化遗产保护[J].经济问题探索,2010,(1):167-169.
- [17] 王荣敏,刘书正,褚宏祥.淄博市非物质文化遗产的社会和谐价值探析[J].山东理工大学学报:社会科学版,2010,(1):36-39.
- [18] 陈炜,高艳玲.西南民族地区非物质文化遗产保护性旅游开发研究——以壮剧为例[J].湖北民族学院学报:哲学社会科学版,2008,(1):91-96.
- [19] 冯晓宪,晏妮,彭秀英.贵州少数民族非物质文化遗产保护与旅游开发的辩证关系研究[J].贵州民族研究,2009,(6):139-142.
- [20] 苏勇军.海洋非物质文化遗产的旅游开发与保护[J].海洋信息,2008,(4):17-19.
- [21] 林庆,李旭.云南少数民族非物质文化遗产保护与开发的对策[J].云南民族人学学报:哲学社会科学版,2007,(2):39-43.
- [22] 夏毅榕.论藏族非物质文化遗产的和谐旅游开发[J].西藏

- 民族学院学报:哲学社会科学版,2007,(3):44-47.
- [23] 唐勇,覃建雄,刘妍.成都非物质文化遗产保护性旅游开发研究框架探讨[J].四川理工学院学报:社会科学版,2009,(1):89-91.
- [24] 史修永,齐颖.非物质文化遗产与城市特色的重塑——以江苏省徐州市为例[J].中国矿业大学学报:社会科学版,2010,(3):115-119.
- [25] 刘松,马静卿,吕冬阳.常州市非物质文化遗产旅游开发研究[J].北方经济,2009,(8):58-59.
- [26] 邓小艳.基于建构主义原真性理论对非物质文化遗产旅游开发的解读[J].贵州民族研究,2010,(2):90-95.
- [27] 范玉娟.非物质文化遗产的旅游开发研究[D].上海师范大学硕士学位论文,2007,(5):34-43.
- [28] 刘桂兰,刘楠霞.民艺类非物质文化遗产的旅游开发模式研究——以河南为例[J].河南科技学院学报,2010,(7):12-16.
- [29] 肖瑜.有关非物质文化遗产旅游开发模式的构建——以大连市为例[J].文化学刊,2010,(1):124-128.
- [30] 韩双斌.江西抚州非物质文化遗产保护与旅游开发研究[D].南昌大学硕士学位论文,2007,(5):43-49.
- [31] 贾鸿雁.论我国非物质文化遗产的保护性旅游开发[J].改革与战略,2007,(11):118-122.
- [32] 罗春培.非物质文化遗产在旅游业中的有形化利用研究[D].浙江工商大学硕士学位论文,2007,(1):28-48.
- [33] 杨洪,袁开国.侗族非物质文化遗产旅游开发研究——以湖南省怀化市为例[J].管理观察,2009,(6):226-228.
- [34] 王荻,袁尽辉,许劼.历史城镇非物质文化遗产的旅游开发模式浅析——以码头古镇为例[J].上海城市规划,2010,(3):53-57.
- [35] 李浥.本土立场与概念的拓展——非物质文化遗产开发及运作模式中的政府行为[J].中共中央党校学报,2011,(3):95-97.
- [36] 罗茜.中国非物质文化遗产保护性旅游开发问题研究[D].湘潭大学硕士学位论文,2006,(5):35-38.
- [37] 龙先琼,蒋小梅.旅游开发视野下非物质文化遗产保护与开发研究以土家族为个案[J].吉首大学学报:社会科学版,2010,(6):40-63.
- [38] 张国超.非物质文化遗产保护和开发模式研究[J].海军工程大学学报:综合版,2009,(2):88-92.

责任编辑:梁雁

A Review of the Domestic Research on Tourism Development of Intangible Culture Heritage

LEI Rong, HU Beiming

(Economics and Management School, Sichuan University of Science & Engineering, Zigong, 643000)

Abstract: The tourism development of intangible culture heritage is a hot topic in China today. Tourism development is significant to sustainable development of heritage tourism and an important means to protect and inherit intangible culture heritage. Based on an analytical annual report on intangible cultural heritage from 2003 to 2011 in China, this paper points out that the research of the domestic focuses on the following issues: first, the relationship between development and protection of intangible culture heritage; second, development of countermeasures; third, development of modes of intangible culture heritage.

Key words: intangible culture heritage; tourism development; research review